

2016/2017

GWIAZDA

Helmut Kajzar



Maciej Tomaszewski, fot. BTW photographers Maziarz Rajter

premiera: 24 IX 2016

realizatorzy

reżyseria: Krzysztof Czeczot
dramaturgia: Jadwiga Juczkowicz, Krzysztof Czeczot
muzyka: Adam Walicki
scenografia: David Zalesky
kostiumy: Varvara Frol
projekcje wideo: Jakub Lech
dźwięk: Maciej Zych, Patryk Morawski | OSORNO
inspicjentka: Katarzyna Krajewit

obsada

Maciej Tomaszewski

z udziałem muzyków: Adama Milwiw-Barona
oraz Pawła Konikiewicza

2016/2017

NAUKA CHODZENIA

Tadeusz Różewicz



Ewelina Paszke-Lowitzsch, Jerzy Senator, fot. Katarzyna Pałetko

premiera: 7 X 2016

scenariusz: Paweł Miśkiewicz

realizatorzy

reżyseria: Paweł Miśkiewicz
konsultacje literackie: Maria Dębicz
scenografia: Barbara Hanicka
kostiumy: Hanka Podraza
projekcje wideo, światło: Marek Kozakiewicz
ruch sceniczny: Maćko Prusak
muzyka: Adam Skrzypek
przygotowanie wokalne: Magdalena Śniadecka
asystent reżysera: Grzegorz Jaremkó, Marcin Kalisz,
Elżbieta Kozak
inspicjentka: Elżbieta Kozak

obsada

Anna Błaut
Krzyszława Dubielówna [gościnnie]
Maria Kania
Anna Kieca
Ewelina Paszke-Lowitzsch
Krzysztof Boczkowski
Przemysław Kozłowski
Marcin Łuczak
Jerzy Senator
muzycy: Anna Pasić [harfa], Żenia Betliński [kontrabas]

2016/2017

ZAKUP Z DOSTAWĄ NA MIEJSCE

Tymoteusz Karpowicz



Zina Kerste, Tadeusz Ratuszniak, fot. BTW photographers Maziarz Rajter

prapremiera: 8 X 2016

czytanie performatywne

realizatorzy

reżyseria i scenografia: Marek Fiedor
opracowanie muzyczne: Tomasz Hynek
realizacja dźwięku: Rafał Dudek
inspicjentka: Justyna Bartman-Jaskuła

obsada

Pani Domu - Zina Kerste
Pan Domu - ***
Dostawca - Tadeusz Ratuszniak
Oddechy - Maciej Kowalczyk, Krzysztof Zych

2016/2017

SKRZYWIENIE KRĘGOSŁUPA

Ingrid Lausund

[Bandscheibenvorfall. Ein Abend für Leute mit Haltungsschäden]



Maciej Tomaszewski, Jerzy Senator, Maria Kania, fot. Bartek Warzecha

prapremiera polska: 11 III 2017

przekład: Paweł Adamski

w spektaklu wykorzystano fragmenty sztuki *Hysterikon* Ingrid Lausund w przekładzie Karoliny Bikont.

realizatorzy

reżyseria: Natalia Sołtysik

dramaturgia, opracowanie muzyczne, projekcje wideo:

Krzysztof Ogłóza

scenografia i kostiumy: Agnieszka Roszkowska

współpraca scenograficzna: Mateusz Mirowski

reżyseria światła: Paulina Góral

inspicjentka: Justyna Bartman-Jaskuła

obsada

Kretzky - Tomasz Orpiński

Hufschmidt - Jerzy Senator

Schmitt- Aleksandra Matlingiewicz [gościnnie]

Kristensen - Beata Rakowska

Kruse - Marek Kocot [gościnnie]

Mama - Maria Kania

Papa - Maciej Tomaszewski

Presti - Marcin Łuczak

Hipersprzątająca - Zina Kerste

2016/2017

PANNA NIKT

Tomek Tryzna



na pierwszym planie Katarzyna Pietruska, fot. Natalia Kabanow

prapremiera: 20 V 2017

scenariusz: Artur Pałyga

realizatorzy

reżyseria: Paweł Passini

scenografia: Zuzanna Srebrna

kostiumy: Elbruzda

muzyka: Łukasz Wójcik*

światło: Katarzyna Łuszczuk

projekcje wideo: Maria Porzyc | Agnieszka Waszczeniuk

inspicjentka: Elżbieta Kozak

asystenci reżysera: Elżbieta Kozak | Krzysztof Boczkowski | Anna Wolszczak [PWST Wrocław] | Filip Jaśkiewicz [Uniwersytet Wrocławski]

*[*Królestwo Umarłych Godzin*: Justyna Antoniak | Łukasz Wójcik. Partia skrzypiec: Olga Kunicka]

obsada

Marysia | Królowa - Katarzyna Pietruska [gościnnie]

Kasia - Aleksandra Karpiuk [gościnnie]

Ewa - Milena Staszuk [gościnnie]

Nikt | Wysoki Pan | Okularnik - Krzysztof Boczkowski

Brat | Pimpus | Astrolog | Jeden z Panów - Maciej Kowalczyk

Babcia | Kobieta - Beata Rakowska

Szkapa | Klaudia - Jolanta Solarz-Szwed

Mama Marysi | Ochmistrzyń - Irena Rybicka

Tata Marysi | Minister - Krzysztof Kuliński

Siostra | Zosia | Magda - Maria Kania

Wychowawczyni - Ewelina Paszke-Lowitzsch

Pedagog szkolny | Lustro | Słońce | Facet | Ambasador - Jerzy Senator

Ziębiński | Brat Ewy | Michał-Majkel - Michał Szwed

Tadziu | Kawczak | Książę - Marcin Łuczak

Dżigi - Przemysław Kozłowski

Tata Ewy | Minister Wojny - Maciej Tomaszewski

Mama Ewy - Renata Kościelniak

Mama Kasi - Zina Kerste